

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основной общеобразовательной школы р.п. Чаадаевка
имени Героя Советского Союза Н.Ф. Горюнова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Краеведение»
1-4 класс

Составитель
учителя начальных классов

р.п. Чаадаевка,
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Содержание курса внеурочной деятельности «Краеведение»	7
1 класс	7
2 класс	8
3 класс	10
4 класс	11
Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального общего образования	14
Личностные результаты	14
Метапредметные результаты	15
Предметные результаты	17
1 класс	17
2 класс	18
3 класс	20
4 класс	21
Тематическое планирование	23
1 класс (33 часа)	23
2 класс (34 часа)	30
3 класс (34 часа)	39
4 класс (34 часа)	46
Список используемой литературы	54

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Краеведение» на уровне начального общего образования (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64100) (в последней редакции)), ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы начального общего образования.

С целью реализации принципов формирования единого образовательного пространства и преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования содержание Программы распределено по модулям, которые интегрируют знания о родном языке и литературе, истории, географии, искусстве, о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствуют потребностям и интересам детей младшего школьного возраста.

Программа направлена на достижение **целей:**

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания) родного края; освоение естественно-научных, краеведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного курса внеурочной деятельности;
- формирование соответствующей внутренней позиции личности младшего школьника, умений и навыков социальной коммуникации, необходимых ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач:**

- формирование у младших школьников представлений об уникальности природных, этнокультурных и социокультурных особенностях родного края на основе принятия гуманистических норм жизни;
- формирование у младших школьников умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью, так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- формирование способности младших школьников к социализации, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- формирование у младших школьников патриотизма и гражданственности на основе принятия ценности «малой родины»;
- достижение личностных результатов через готовность младших школьников к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,

формирование мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированности внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Понятие «родной край» есть ценность, отражающая географические, культурно-исторические, экономические, национальные особенности Пензенской области. При изучении краеведения происходит осознание родного края в качестве дома, что способствует выработке стратегии поведения, направленной на сохранение среды обитания и в ней себя самого.

Существенное место в изучении родного края занимают исторические вопросы. Во всем многообразии и полноте отразить исторические вопросы помогает материал, который включает в себя сведения об истории возникновения Пензенской области, города Пензы и других населённых пунктах региона, геральдике, героическом прошлом людей, традиционных ремёслах, народных играх, праздниках. Важной составляющей содержания являются источники субъектного опыта младших школьников, которые представлены биографией родственников (влияние семьи, национальной, социокультурной принадлежности), взаимоотношением с миром вещей и людей. При изучении краеведения необходимо рассматривать вопросы о семейных традициях, династиях, о судьбе семьи в судьбе родного края.

Литературные, художественно-эстетические, этнографические вопросы в содержании программы курса способствуют формированию чувственного опыта у обучающихся, через переживание, перевоплощение, перевоссоздание различных моделей культуры.

Эти знания необходимы младшему школьнику для выстраивания собственного мира ценностей, для овладения творческими способами решения проблем, для открытия рефлексивного мира собственного «Я» посредством изучения фольклора родного края (потешек, загадок, считалок, поговорок, колыбельных, сказок и др.) и декоративно-прикладного искусства. Особое значение при определении сущности знакомых младшим школьникам объектов и явлений, причин их существования и предназначения в жизни человека имеют вопросы топонимики, изучающий географические названия, их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение.

Обязательной частью содержания краеведческого образования выступает нравственный компонент. При изучении краеведения необходимо учитывать, что нравственное формирование личности может происходить только в процессе активной интерпретации и реконструкции накопленного предшествующими поколениями социального опыта, существующего в виде образцов, где воплощены продукты созидательной деятельности человека во всех областях культуры. Вступая в общение с образом личности другой исторической эпохи посредством ее творческого, героического наследия, обучающийся открывает для себя возможность осознания своей жизни как «нравственно ответственной», включенной в трагедии и события другого времени. В связи, с чем важным обстоятельством в краеведческом образовании выступает знакомство младших

школьников с деятельностью людей своего края, их взглядами, убеждениями, нравственными позициями.

Существенным обстоятельством при изучении родного края выступает реализация в виде личностных смыслов школьника такого ценностного объекта как природа. Статус самостоятельной ценности получает природа в силу своей уникальности, единственности и неповторимости. Природоведческие вопросы и этнокультурные ценности лежат в содержании краеведческого образования и позволяют формировать у обучающихся экологические нормы поведения, современное экологическое сознание.

На основе интегрированного содержания формируется представление о *единстве и многообразии* социокультурного пространства, о природном, культурном, социальном своеобразии родного края, о родном крае как неотъемлемой части Российской Федерации, ее природы, культуры, истории.

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющимися учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий *активную учебно-познавательную деятельность* обучающихся, позволяющий наиболее полно учитывать основные психологические условия и механизмы процесса учения, структуру учебной деятельности, адекватную современным приоритетам российского модернизирующегося образования и основывающийся на принципе диалогичности, в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т.п.. В деятельностном подходе обосновано положение, согласно которому содержание образования проектирует определенный тип мышления - эмпирический или теоретический. Системно-деятельностный подход обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование развивающей образовательной среды для обучающихся; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Коммуникативный подход к преподаванию курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального общего образования предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Рабочая программа курса разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и

воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в возможности включения младших школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модулей программы воспитания;

- в интерактивных формах занятий для младших школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом, родителями (или лицами их заменяющими) и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания.

Программа может быть использована для разработки рабочих программ внеурочной деятельности, а также для программ в соответствии с моделью дополнительного образования в общеобразовательной организации. Разработка рабочей программы на основе примерной программы курса «Краеведение» предполагает внесение изменений, связанных с формами преподавания курса, методами и приёмами организации познавательной деятельности обучающихся, а также совместной деятельности педагогов, обучающихся и их родителей (или лиц их заменяющих) в соответствии с рабочей программой общеобразовательной организации.

Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям курса внеурочной деятельности «Краеведения» может варьироваться. Курс внеурочной деятельности «Краеведение» состоит из четырех модулей: «История Пензенского края», «Литература и культура Пензенского края», «География Пензенского края», «Экология Пензенского края».

При конструировании планируемых результатов учитываются цели и задачи курса, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого модуля. Общие результаты содержат перечень личностных, метапредметных и предметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся по результатам изучения курса.

Общее число часов, отведённых на изучение курса внеурочной деятельности «Краеведение» на уровне начального образования, — 135 ч (один час в неделю в каждом классе): 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»

1 КЛАСС (33 часа)

Модуль «История Пензенского края»

Здесь мой дом. Твой город, село, район, область. Пенза - главный город нашего края. Кремль, ров, вал, дозор, пушка, первые улицы: Московская, Лекарская (Володарского), Троицкая (Кирова).

Традиционные ремёсла моего края. Традиционные ремёсла Пензенского края. Ремесло, промысел, деревянная резьба, гончарный промысел, художественная ковка металла и др.

Народные игры и праздники. Содержание и правила народных игр: «Совушка» (русская народная игра), «В платке» (мордовская народная игра), «Хромая лиса» (татарская народная игра), «Волк или заяц» (чувашская народная игра) и др.

Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки- поэты и писатели (М.Ю. Лермонтов и др.), защитники отечества (А. Максутов, Н.А. Зиновьев и др.).

Героическое прошлое наших земляков. Знаменитые земляки герои: Кижеватов А.М., Милюков А.И. и др., Страницы истории: биография героев, их подвиг. Подвиг героев своей семьи.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Фольклорные посиделки. Малые народные жанры: потешки, загадки, считалочки, поговорки, побасёнки, заклички, колыбельные, их назначение, особенности.

Потешка – игровой народный фольклор. Загадки- средство развития ума, сообразительности. Нравственные ценности, идеи, традиции, быт и культура.

Многоцветье народных сказок Пензенского края. Мордовская народная сказка: «Пугливая мышь», татарская народная сказка: «Как Алдар ходил в гости», чувашская народная сказка «Маленькая птичка» и др.

Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.

Знакомство с художественными произведениями (на выбор): К.А. Савицкого, М. П. Смирнова «Пройдись по Пензенскому краю», Е.В. Гололобов «Черёмуха», Матрёна Платоновна Смирнова «Родимый дом», Д. Лёвин «Утро в деревне», Д.Л. Сысоев «Жаркий сентябрь».

Писатели нашего края о детях и для детей. Атянин Ф.С «Воробей и медведь», А.П. Анисимова «Подарок деда Водяного».

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства. А.П. Немов «Коляска», «Мешочек с землёй»; А.А. Сазонов «Памяти отца», произведения художников: А.В. Вилкова «Моя бабушка», В.Г. Курдова «Возвращение».

Культурное наследие Пензенской области. Духовная сокровищница. Музей одной картины им. Г.В. Мясникова, картинная галерея им. К.А.Савицкого, культурно-исторический центр - природный источник «Кувака», музеи своего города/района.

Модуль «География Пензенского края»

Богатство природы родного края. Растительный мир Пензенской области. Наиболее распространённые деревья, кустарники, травы Пензенской области. Животный мир Пензенской области. Наиболее распространённые звери, птицы, насекомые Пензенской области. Родного края облик многоликий. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Народы Пензенской области: русские, мордва, татары, чувашаи и др. Язык, особенности культуры народов. Памятники природы родного края. Ахунский сосновый бор, сквер Музея народного творчества. Сурское водохранилище. Ардымский шихан.

Модуль «Экология Пензенского края».

Услышать зов земли, которой ты частица. Возьмём под защиту. Красная книга Пензенской области. Заповедные места, заказники моего края. ЭКО-ЭХО: учимся экологическому стилю жизни. Будь другом всему живому! Краткий обзор экологических проблем Пензенской области. Этические правила экологического поведения. Студия «ЭКОМЕДИА». Наш край сегодня. Анализ экологической сказки (по выбору). Создание и разыгрывание экологической сказки «SOS-сигналы природы». Мастерская «ЭКОАРТ». Знаки охраны природы для детей в картинках. Эмблема «Берегите природу», её назначение. Творческая работа по созданию эмблемы.

2 КЛАСС (34 часа)

Модуль «История Пензенского края»

Моя малая родина. История села, района, города как части Пензенской области, герб, главные улицы, памятники, достопримечательности. Пенза – главный город нашего края. «Пенза – город-крепость». Острог, воевода, посад, слобода, купец. Народные традиции. Традиционные ремёсла моего края. Традиции изготовления глиняной игрушки села Абашево Пензенской области. Ларион Зоткин, свистульки, образы причудливых и фантастических животных и птиц, роспись абашевской игрушки, значение цвета, дом-музей абашевских мастеров. Народные игры и праздники. Содержание и правила народных игр: «Золотые ворота» (русская народная игра), «Ветер-ветерки» (мордовская народная игра), «Хлопушки» (татарская народная игра), «Луна или солнце» (чувашская народная игра) и др. Люди земли Пензенской. Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки – поэты и писатели (Лермонтов М.Ю., Куприн, А.И., Белинский В.Г. и др.), защитники отечества (Д.Ф. Теличко, А. Максутов, А.И. Милюков и др.). Героическое прошлое наших земляков. Значимые события истории родного края.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Душа народа в фольклоре. Фольклорные посиделки. Малые народные жанры: потешки, загадки, считалочки, поговорки, побасёнки, заклички, колыбельные. Нравственные ценности, идеи, традиции, быт и культура. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Многоцветье народных сказок Пензенского края. Театрализация народных сказок Пензенской области. Мордовская народная сказка: «Благодарный медведь», татарская народная сказка: «Бедняк и два бая»; чувашская народная сказка «Кот и Воробей» и др.

Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края. Знакомство с художественными произведениями (на выбор): Д.Д. Злобина «Родное», Л.И. Терёхина (Дорошина) «Тучковка», Г.Е. Горланов «Зимние сны», М.И. Кириллов «Яблочный спас», Б.В. Милавин «Инра», Ф.Н. Ракушин «Кипрей». Д.Л. Сысоев «Антоновка», И.В. Попова «Хозяин лугов», «Иван-чай» и др. Писатели нашего края о детях и для детей. Мищенко В.Д. «Сестренка», «Рыжик». О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства. В.Т. Горшунов «А у нас Победа!», произведения художников: И.В. Поповой «Радость великой Победы», Ю.К. Бельдюсева «А мы из Пензы»; Н.М., Сидорова и А.С. Король из серии «Пенза и пензенцы» «Открытие памятника Победы в г. Пензе»

Культурное наследие Пензенской области. «Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс. Памятники архитектуры своего района/города (усадебьы, церкви, монастыри).

Духовная сокровищница. ГБУК «Пензенский государственный краеведческий музей», музей народного творчества - отдел ГБУК «Пензенский краеведческий музей»; МБУК «Музей А.Г. Малышкина Мокшанского района Пензенской области»; МБУК «Музей народного творчества Спасского района Пензенской области».

Модуль «География Пензенского края»

Географические объекты Пензенской области. Физическая карта Пензенской области. Интерактивная карта Пензенской области с административно-территориальным делением. Населённые пункты, географические объекты Пензенской области.

Растительный мир Пензенской области. Деревья, кустарники, травы Пензенской области. Животный мир Пензенской области. Звери, птицы, насекомые Пензенской области.

Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Национальный состав своего класса.

Кругом родные всё места. Водные памятники природы Пензенской области: озёра и родники. Исток Хопра.

Модуль «Экология Пензенского края»

Возьмём под защиту. Красная книга Пензенской области.

Будь другом всему живому. Экологические проблемы Пензенской области.

Этические правила экологического потребления и поведения.

Студия «ЭКОМЕДИА». Наш край сегодня. Экологические проблемы своего города/села/улицы. Составление экологической сказки, агитплаката/фотоколлажа и др.

Мастерская «ЭКОАРТ». Вторая жизнь» пластиковых крышек и бутылок.

3 КЛАСС (34 часа)

Модуль «История Пензенского края»

Здесь мой дом. Геральдика, язык геральдики, герб и флаг г. Пензы и Пензенской области, гербы районов Пензенской области.

Пенза – главный город нашего края. Сторожевые башни, дозорная площадка, колокол, соборная церковь Всемилоственного Спаса, Воеводский двор, приказная изба и т.д. Традиционные ремёсла моего края. Стекольный промысел, лозоплетение, керамический промысел, ковроткачество, золотое шитьё, вышивка, вязание, пуховязание, художественнаяковка металла, резьба по дереву, валяльный промысел, шитьё костюмов, соломенная игрушка, музей народного творчества.

Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки: Бурденко Н.Н., Савицкий Г.К., Лентулов А., Мейерхольд В.Э., Радищев А.Н., Пацаев В.И., Аблязин Д.М., Самокутяев А.М. и др.

Героическое прошлое наших земляков. Знаменитые земляки герои: Кижеватов А.М., Пушанин И.И., Махалин А.Е. Страницы истории: биография героев, их подвиг.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Топонимика в устном народном творчестве. Легенды и предания народов Пензенской области о происхождении названий рек, озёр, городов, деревень.

(Например, «Почему Сура так называется?», «О селе Шнаеве», «Как Пётр I мордвина окрестил», «Почему Поим так называется?» и др.

Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края. Д. Злобина «Горит рябина под окном» - Ф.В. Сычков «Под рябиновым кустом»; М.П. Смирнова «Стариков родник» - Д.Л. Сысоев «Яблони в цвету».

Писатели нашего края о детях и для детей. А.И. Куприн «Ральф» (в сокращении), «Бальт» (в сокращении); Л.И. Терехина (Дорошина) «Найда».

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства. А.П. Анисимова «Песня про разведчика Рябова», О.М. Савин «Ночь», В.А. Кижняев «Горсть земли»; произведения художников: Ю.К. Бельдюсова «А мы из Пензы», Г.В. Панкова - фронтовые зарисовки, картины Г.В. Жакова из серии «Пензенцы – герои Советского союза».

Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество – экскурс. Памятники архитектуры регионального значения (усадебьы, церкви, монастыри) по выбору.

Духовная сокровищница. Центр театрального искусства «Дом Мейерхольда», Театр доктора Дапертутто; Кукольный дом, театр юного зрителя; Драматический театр им. А.В. Луначарского и др. Игра «Учимся читать афиши и покупать билет онлайн».

Модуль «География Пензенского края»

Географические объекты Пензенской области. Местоположение, площадь, численность населения и т.д. одного из населённых пунктов. Водоёмы: местоположение, площадь, глубина, растения и животные.

Пройдись по Пензенскому краю. Составление путеводителя по своему городу/районному центру/селу с указанием географических объектов местности, выбранных для посещения.

Растительный мир Пензенской области. Деревья, кустарники, травы Пензенской области.

Животный мир Пензенской области. Звери, птицы, насекомые Пензенской области. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Национальный состав своего района/города.

Памятники природы родного края. Ахунский дендрарий, Морозовский дендрарий, Белокаменный парк, Ботанический сад им. И.И. Спрыгина.

Модуль «Экология Пензенского края»

Заповедные места, заказники моего края. Заповедник «Приволжская лесостепь». Назначение, особенности. Флора и фауна.

Возьмём под защиту. Животные и растения Пензенской области, занесённые в Красную книгу России.

Будь другом всему живому. Бездомные животные. Причины, опасности, помощь, питомники, волонтерство. Забота о домашних питомцах.

Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня. Экологический мини-проект «Жизнь в стиле ЭКО. Один день из жизни третьеклассника».

Мастерская «ЭКОАРТ». «Учимся у природы» (создание экологических украшений).

4 КЛАСС (34 часа)

Модуль «История Пензенского края»

Здесь мой дом. Древняя история народов Пензенского края. История образования Пензенской области, её территориальный состав. Главный город, история возникновения. Скульптурная композиция «Первопоселенец», историческая композиция «Оборонительный вал Пензы XVII века» и др.

Пенза - главный город нашего края. Как менялась Пенза, население, площадь, достопримечательности в цифрах и фактах. История Пензенских улиц. Улица Дворянская (Красная), Лекарская (Володарского), Пешая (Богданова), Садовая (Лермонтова) и т.д.

Традиционные ремёсла моего края. Михайловская соломенная кукла, Екатерина Медянцева, лозоплетение, плетение (из соломы, лыка, ивового прута), ковричество и др.

Народные игры и праздники. Праздники народов Пензенского края, зимние, весенние праздники. Национальные блюда, названия, способ приготовления. Костюмы древних народов Пензенской области, детали костюма, их названия. Твои знаменитые земляки – «память потомков». Знаменитые земляки-учёные: Ключевский В.О., Яблочков П.Н., Бекетов А.Н., Буслаев Ф.И. и др.

Героическое прошлое наших земляков. Знаменитые земляки-герои, увековеченные в названиях городов, деревень, улиц, образовательных организаций и др.

Страницы истории: биография героев, их подвиг.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»

Топонимика в устном народном творчестве. Происхождение названия своего села, города, реки, озера и т.д.

Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.

М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...», «Осень», Д. Злобина «Запах зреющего мёда» и т.п.

Писатели нашего края о детях и для детей. А.А. Сазонов «Минька-дед и Минька-внук», В.Е. Малязёв «Швейно-хоккейная история» и т.п.

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства. О.М. Савин «Пенза моего детства», М.Л. Савина «Война у каждого своя», И.П. Токмакова «Сосны шумят» (отрывки); произведения художников: Г.В. Жакова «Героические защитники Брестской крепости. А.М. Кижеватов» из серии «Пензенцы – герои Советского Союза», М.Е. Валукина «После ухода немцев» и т.п.

Археологические памятники. Золотарёвское городище: время образования, месторасположение, сооружения, археологические находки, легенды.

Золотые россыпи Присурья - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс. Памятники архитектуры федерального значения (усадьбы, церкви, монастыри). Духовная сокровищница. Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» в с. Лермонтово Белинского района, музей А. И. Куприна в с. Наровчат, музей-усадьба В. Г. Белинского в г. Белинский; музей А. Н. Радищева в с. Радищево; МБУК «Музей-заповедник» Наровчатского района Пензенской области.

Модуль «География Пензенского края»

Пройдись по Пензенскому краю. Объекты для туристических маршрутов по уникальным географическим местам города Пензы (по выбору обучающихся): Сквер 45 меридиан, Ахунский сосновый бор, река Сура и др.

Растительный мир Пензенской области. Деревья, кустарники, травы Пензенской области.

Животный мир Пензенской области. Звери, птицы, насекомые Пензенской области. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области. Национальный состав Пензенской области. Территориальное распределение.

Кругом родные всё места. Памятники природы Пензенской области. Их значение для науки, образования, культуры, охраны природы.

Модуль «Экология Пензенского края»

Заповедные места, заказники моего края. Заповедник «Приволжская лесостепь». Уникальность. Состав.

Возьмём под защиту. Животные и растения Пензенской области, занесённые в Красную книгу России.

Будь другом всему живому. Загрязнение водоёмов, пластик, мусор и др.

Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня. В. Сухомлинский «Какой след должен оставить человек на Земле». Экологический десант «Сделаем город/село/улицу и т.д. чище!» (с привлечением равнодушных жителей).

Мастерская «ЭКОАРТ». Эковоркшоп «Праздник своими руками» по созданию поделки, выполненной из природного и бросового материала, к одному из праздников (Новому году, 8 Марта, 23 февраля, Дню Матери, Дню отца, Пасхе, Дню семьи, любви и верности и т.д.)

Итоги изучения курса внеурочной деятельности «Краеведение» Основные эмоции, знания, выводы, сомнения, открытия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КРАЕВЕДЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы курса «Краеведение» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса "Краеведение" характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- 1) становление ценностного отношения к своей малой родине; понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- 2) осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя своего населенного пункта, Пензенской области, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за Родину, свой родной край, населенный пункт, народ и историю родного края, осознание ответственности человека за общее благополучие родного края и родной страны;
- 3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей малой родины, уважения к своему и другим народам;
- 4) освоение содержания традиций культуры родного края, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Духовно-нравственного воспитания:

- 1) проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- 2) принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- 3) применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре и другим видам искусства, которыми славится родной край, восприимчивость к традициям и творчеству народов, населяющих Пензенскую область, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

Формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1) выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

2) приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания.

Экологического воспитания:

1) осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе родного края, неприятие действий, приносящих ей вред;

2) художественно-эстетическое наблюдение природы родного края и её образа в произведениях искусства.

Ценности научного познания:

1) ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

2) осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

Базовые логические действия:

1) понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

2) сравнивать объекты окружающего мира родного края, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

3) выявлять недостаток информации для решения практической задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

1) проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения за явлениями/объектами природы родного края;

2) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

3) формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

4) проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (исследования).

3) *Работа с информацией:*

1) использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом практической задачи;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

4) читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

5) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

6) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с практической задачей;

7) фиксировать полученные результаты в текстовой форме (выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1) в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

2) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

3) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

4) использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

5) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

6) конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

7) находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

8) готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1) *Самоорганизация:*

а) планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

б) выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) *Самоконтроль:*

а) осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

б) находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

в) предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) *Самооценка:*

а) объективно оценивать результаты своей деятельности;

б) оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

1) понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе работы с краеведческим материалом);

2) коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

5) ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

К концу обучения в *1 классе* обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона;
- проявлять уважение к традициям своего народа и других народов Пензенской области;
- приводить примеры знаменитых людей родного края;
- приводить примеры изученных игр, традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;
- приобретать представления о народных художественных промыслах родного края и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла Пензенской области;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы народной игрушки, определять способы их изготовления.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- сочинять небольшие сказки о родной природе по предложенному началу;

- получать представление о малых народных жанрах (потешках, загадках, считалочках, поговорках, побасёнках, закличках, колыбельных), легендах и сказках народов родного края;
- находить в фольклоре и литературных произведениях писателей-земляков отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, населяющих территорию Пензенской области;
- приобретать представления о музеях нашего края; приводить примеры культурных объектов родного края.

Модуль «География Пензенского края»:

- получать представление о многообразии растительного и животного мира Пензенской области, об уникальных памятниках природы;
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае виды растений и животных;
- получать представление о народах, населяющих Пензенскую область;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе родного края и обществе.

Модуль «Экология Пензенского края»:

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае охраняемые растения; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов действия людей, направленные на защиту и охрану редких животных и растений Пензенской области (заповедник и заказники);
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом;
- оценивать примеры положительного и негативного отношения человека к объектам природы родного края;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы экологической эмблемы (по вопросам учителя); выделять основные и дополнительные детали, определять взаимное расположение; способы изготовления.
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения экологических сказок.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- узнавать символику (гимн, герб, флаг) своего региона;
- проявлять уважение к традициям своего народа и других народов

Пензенской области,

- приводить примеры изученных игр, традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;
- приводить примеры знаменитых людей родного края;
- приобретать представление о глиняной игрушке одного из народных художественных промыслах родного края (абашевская игрушка) и опыт практической художественно деятельности по мотивам игрушки данного промысла (освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях абашевских мастеров; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя);

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- называть произведения писателей Пензенского края о родной природе;
- находить в фольклоре и литературных произведениях писателей-земляков отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, населяющих территорию Пензенской области;
- с уважением относиться к достижениям музыкальной и художественной культуры родного края;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом;
- осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек родного края, имеющих культурную ценность;
- приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений художников-пейзажистов и музыкантов родного края с уважением относиться к достижениям музыкальной и художественной культуры Пензенской области;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии задачей занятия (в том числе и безопасные информационные ресурсы).

Модуль «География Пензенского края»:

- находить на карте России свой регион и его главный город;
- получать представление о населённых пунктах Пензенской области, особенностях растительного и животного мира разных районов своего края;
- описывать памятники природы Пензенской области;
- распознавать изученные объекты окружающего мира родного края по их

- описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить несложные наблюдения за памятниками природы родного края;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность (в малых группах) по объектам животного мира родного края.

Модуль «Экология Пензенского края»:

- находить информацию о представителях флоры и фауны родного края, нуждающихся в защите;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- оценивать примеры положительного и негативного отношения человека к объектам природы родного края;
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность (в малых группах) по экологическому стилю жизни: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки;
- сочинять по аналогии с прочитанным (экологические сказки) для своих одноклассников или учеников 1 класса;
- составлять рассказ на заданную тему в соответствии с задачей занятия.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- узнавать символику своего региона;
- различать геральдику районов Пензенской области;
- создавать эскиз макета крепости Пенза или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета;
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- проявлять интерес и уважение к людям, прославившим Пензенскую область (врачам, учителям, художникам, музыкантам, режиссёрам, космонавтам, спортсменам и др.);
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- приводить примеры произведений фольклора разных народов Пензенской области;
- приводить примеры уникальных памятников культуры родного края;
- собирать информацию о происхождении названий географических объектов Пензенской области;
- рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Пензенской области (в том числе, на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники;
- приводить примеры достопримечательностей родного края и его столицы.

Модуль «География Пензенского края»:

- приводить примеры уникальных памятников природы родного края;
- находить сходства и различия во внешнем виде, костюмах, предметах интерьера и бытовых принадлежностей у людей разных национальностей своего края, проявлять уважение к ним.

Модуль «Экология Пензенского края»:

- соблюдать правила нравственного поведения на природе и отношения к животным;
- называть черты экологического образа жизни, объяснять важность их соблюдения; выбирать формы поведения, которые обеспечивают экологическое поведение.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

Модуль «История Пензенского края»:

- проявлять уважение к традициям народов, населяющих Пензенскую область;
- рассказывать о наиболее важных событиях истории Пензенской области; знаменитых людях, прославивших родной край; достопримечательностях родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе символику своего региона;
- рассказывать об истории возникновения города Пензы, о названии его улиц;
- рассказывать об отличительных особенностях костюмов народов Пензенского края;
- находить информацию о знаменитых земляках-героях, увековеченных в названиях городов, деревень, улиц, образовательных организаций и др.

Модуль «Литература и культура Пензенского края»:

- находить в произведениях фольклора и художественной литературы

писателей-земляков отражение нравственных ценностей, факты бытовой и духовной культуры;

- приводить примеры произведений фольклора разных народов Пензенской области;
- объяснять происхождение названия своего села, города, реки, озера и других природных и географических объектов своей малой родины;
- создавать зарисовки памятников архитектуры родного края.

Модуль «География Пензенского края»:

- называть наиболее значимые природные объекты Пензенской области;
- рассказывать о лекарственных растениях своего края;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе родного края;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения за объектами природы родного края;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе сезонных изменений в природе своей местности);

Модуль «Экология Пензенского края»:

- называть экологические проблемы родного края и определять пути их решения;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе и в обращении с животными;
- называть черты экологического образа жизни, объяснять важность их соблюдения; выбирать формы поведения, которые обеспечивают экологическое поведение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ


1 КЛАСС (33 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы курса	Количество часов	Программное содержание	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль «История Пензенского края»					
1	Здесь мой дом.	1	Твой город, село, район, область.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей. Выполнение рисунков для выставки по теме занятия.	<p>Мультфильм о Пензенской области из цикла коротких пластилиновых мультфильмов о разных регионах РФ («Мульти-Россия») https://youtu.be/ku5ORjGNjuM https://learningapps.org/watch?v=po3dv4qg222</p>  <p>1) Региональная общественная организация краеведов Пензенской области. https://kraeved-pnz.ru/ 2) Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области. http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm</p>
2	Пенза - главный город нашего края.	1	Пенза – город-крепость. Кремль, ров, вал, дозор, пушка, первые улицы:	Этический диалог по теме. Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и	<p>1) Сайт Региональной общественной организации краеведов Пензенской области https://kraeved-pnz.ru/ 2) «Добро пожаловать в</p>

			Московская, Лекарская (Володарского), Троицкая (Кирова).	других материалов о главном городе родного края».	Пензенскую область». Фильм первый: «В Пензе вся история России...» https://www.youtube.com/watch?v=AzzjQoDVQF0
3	Традиционные ремёсла моего края.	2	Традиционные ремёсла Пензенского края. Ремесло, промысел, деревянная резьба, гончарный промысел, художественная ковка металла и др.	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание и описание иллюстраций, фотоматериалов с изображением традиционных ремёсел жителей области; игры, викторины по теме, практическая работа по созданию эскиза/модели народной игрушки.	1) Пензенский государственный краеведческий музей. Музей народного творчества: http://km-penza.ru/nashi-muzei/muzej-narodnogo-tvorchestva/ 2) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм шестой. https://youtu.be/BZRmMT4uaL8 3) Живой журнал https://old-penza.livejournal.com/
4	Народные игры и праздники.	1	Содержание и правила народных игр: «Совушка» (русская народная игра), «В платке» (мордовская народная игра), «Хромая лиса» (татарская народная игра), «Волк или заяц» (чувашская народная игра) и др.	Разучивание игр народов Пензенской области, беседа по теме и презентация традиционных народных праздников.	ГБУК «Пензенский областной Дом народного творчества». Детский игровой фольклор. Методические рекомендации, Пенза, 2018. http://podnt.ru/metodrecommend
5	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	2	Знаменитые земляки-поэты и писатели (М.Ю. Лермонтов и др.), защитники отечества (А.	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр фотографий, видеофрагментов и других материалов о людях, прославивших	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0

			Максутов, Н.А. Зиновьев и др.).	Пензенскую область.	
6	Героическое прошлое наших земляков.	1	Знаменитые земляки герои: Кижеватов А.М., Милюков А.И. и др., Страницы истории: биография героев, их подвиг. Подвиг героев своей семьи.	Этический диалог по теме; экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о героях-земляках. Составление вместе со старшими родственниками рассказа о героических подвигах членов семьи.	Герои страны. Кижеватов А.И.: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=2440 Милюков А.И.: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=1167
Модуль «Литература и культура Пензенского края»					
7	Фольклорные посиделки.	2	Малые народные жанры: потешки, загадки, считалочки, поговорки, побасёнки, заклички, колыбельные, их назначение, особенности. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки-средство развития ума, сообразительности. Нравственные ценности, идеи, традиции, быт и культура.	Анализ текстов потешек, закличек, считалок, поговорок, побасёнок и т.д.; определять способы выразительного исполнения для произведений данных жанров. Фольклорные семейные посиделки.	А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view
8	Многоцветье народных сказок Пензенского края.	2	Мордовская народная сказка: «Пугливая мышь», татарская народная сказка: «Как Алдар ходил в гости», чувашская народная	Чтение/прослушивание и анализ народных сказок Пензенского края; создание альбома иллюстраций к прочитанным произведениям.	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view 2) Сказки Поволжья.

			сказка «Маленькая птичка» и др.		Мультимедийная онлайн-библиотека <u>http://xn--80aemcfjckzbis8msb.xn--plai/story/chuv</u>
9	Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.	1	Знакомство с художественными произведениями (на выбор) Картины К.А. Савицкого. М. П. Смирнова «Пройдись по Пензенскому краю» - Е.В. Гололобов «Черёмуха»; Матрёна Платоновна Смирнова «Родимый дом» - Д. Лёвин «Утро в деревне», Д.Л. Сысоев «Жаркий сентябрь».	Просмотр и обсуждение репродукций работ Пензенских художников; чтение/прослушивание и анализ произведений писателей о родной природе Пензенского края; творческая работа: сочинение сказки.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
10	Писатели нашего края о детях и для детей.	2	Атянин Ф.С «Воробей и медведь», А.П. Анисимова «Подарок деда Водяного».	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего края о детях и для детей, инсценирование понравившихся отрывков.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева
11	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства.	1	А.П. Немов «Коляска», «Мешочек с землёй»; А.А. Сазонов «Памяти отца», произведения художников: А.В. Вилкова «Моя бабушка», В.Г.	Чтение/прослушивание и анализ литературных, музыкальных и художественных произведений писателей нашего края о подвигах защитников Отечества; аргументация ответов на вопросы по теме беседы.	http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146



			Курдова «Возвращение»,		
12	Культурное наследие Пензенской области. Духовная сокровищница.	1	Музей одной картины им. Г.В. Мясникова, картинная галерея им. К.А.Савицкого, культурно-исторический центр - природный источник «Кувака», музеи своего города/района.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о театрах и музеях нашего края.	1)Музей одной картины им. Г.В. Мясникова https://clck.ru/sJAyt 2) Пензенская областная картинная галерея им. К.А.Савицкого http://penza.gallery/ 3) культурно-исторический центр - природный источник «Кувака» http://kuvaka.ru/
Модуль «География Пензенского края»					
13.	Богатство природы родного края. Растительный мир Пензенской области.	2	Наиболее распространённые деревья, кустарники, травы Пензенской области.	Просмотр фотографий, иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о растениях родного края; наблюдение (экскурсия в природу); познавательная игра.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/ Растения Пензенской области https://learningapps.org/watch?v=px39w7p5t22 
14.	Животный мир Пензенской области.	2	Наиболее распространённые звери, птицы, насекомые Пензенской области.	Просмотр фотографий иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о животных родного края; виртуальная экскурсия;	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt Птицы нашего края https://learningapps.org/view6736136

				художественное изображение животных, выставка.	
15	Родного края облик многоликий. Какого мы роду- племени: народы Пензенской области.	2	Народы Пензенской области: русские, мордва, татары, чуваша и др. Язык, особенности культуры народов.	Этический диалог по теме; экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о народах, населяющих Пензенскую область. Разучивание игр на сплочение и воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей.	Методическое пособие «Формирование толерантности у младших школьников» https://dorogakdo.mu.ru/wp-content/uploads/2015/10/Formirovanie_tolerantnosti_blok.pdf 2) Ульянова Е.Н Игра - как средство формирования и сплочения коллектива https://uspeh-konkurs.ru/page/main/download-publication/610
16	Памятники природы родного края.	2	Ахунский сосновый бор, сквер Музея народного творчества. Сурское водохранилище. Ардымский шихан.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов об уникальных природных объектах Пензенской области; подготовка сообщения для устного журнала «Живая газета. Зелёные страницы».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors
Модуль «Экология Пензенского края»					
17.	Услышать зов земли, которой ты частица. «Возьмём под защиту!»	2	Красная книга Пензенской области. Заповедные места, заказники моего края.	Просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов по теме занятия. Конкурс рисунков животных и/или растений Пензенской области, нуждающихся в защите.	1) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 2) Красная книга Пензенской области. Животные

					https://booksee.org/book/1338967
18.	ЭКО-ЭХО: учимся экологическому стилю жизни. Будь другом всему живому!	2	Краткий обзор экологических проблем Пензенской области. Этические правила экологического поведения.	Нравственно-этическая игра, экологический флешмоб. Составление вопросов для экологической викторины «Эко-знайка».	Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии" https://clck.ru/sKGFc
19.	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	2	Анализ экологической сказки (по выбору).	Анализ, мораль сказки. Создание и разыгрывание экологической сказки «SOS-сигналы природы».	Сборник экологических сказок. https://clck.ru/VKLJN
20.	Мастерская «ЭКОАРТ».	1	Знаки охраны природы для детей в картинках. Эмблема «Берегите природу», её назначение. Творческая работа по созданию эмблемы.	Анализировать и обсуждать элементы эмблемы; составлять композицию; выбирать материалы и инструменты; производить оценку выполненной работы по критериям.	Знаки охраны природы для детей в картинках https://clck.ru/ZRCva Рисунки и символы для экологических проблем https://clck.ru/sKGAV
21	Резервные часы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

Последовательность Модулей и выделенное количество часов внеурочной деятельности носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом резервных часов для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся

2 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы курса	Количество часов	Программное содержание	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль «История Пензенского края»					
1.	Моя малая родина. Здесь мой дом.	1	История села, района, города как части Пензенской области, герб, главные улицы, памятники, достопримечательности .	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; Составление сообщения/ мини-проекта (при помощи взрослых «Родной город/село – частица России». Работа с использованием дополнительных источников информации (литературы, Интернет); Дидактические игры по теме.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм первый https://www.youtube.com/watch?v=AzzjQoDVQF0 Дидактическая игра по теме Герб https://learningapps.org/view12883527  Дидактическая игра по теме «Все ли достопримечательности города Пензы вы знаете?» https://learningapps.org/view12857139 

					<p>Дидактическая игра с возможностью играть одному или с друзьями</p> <p>https://learningapps.org/view14608669</p> 
2.	Пенза - главный город нашего края.	1	«Пенза – город-крепость». Острог, воевода, посад, слобода, купец.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о главном городе родного края»; проведение интервью с родителями, бабушками и дедушками об истории города Пензы.	<p>Региональная общественная организация краеведов Пензенской области.</p> <p>https://kraeved-pnz.ru/</p> <p>Город-крепость Пенза. Путешествие в историю</p> <p>https://penza-tour.livejournal.com/52872.html</p>
3.	Народные традиции. Традиционные ремёсла моего края.	2	Традиции изготовления глиняной игрушки села Абашево Пензенской области. Ларион Зоткин, свистульки, образы причудливых и фантастических животных и птиц, роспись абашевской игрушки, значение цвета, дом-музей абашевских мастеров.	Исследование этапов создания Абашевской игрушки; проект: «Абашевская игрушка – символ моего края»; выставка работ.	<p>«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм седьмой: «Хрустальное сердце России».</p> <p>http://welcome2penza.ru/</p>
4.	Народные игры и праздники.	1	Содержание и правила народных игр:	Разучивание игр народов Пензенской области,	ГБУК «Пензенский областной Дом народного

			«Золотые ворота» (русская народная игра), «Ветер-ветерки» (мордовская народная игра), «Хлопушки» (татарская народная игра), «Луна или солнце» (чувакская народная игра) и др.	беседа по теме и презентация традиционных народных праздников.	творчества». Детский игровой фольклор. Методические рекомендации, Пенза, 2018. http://podnt.ru/metodrecommennd
5.	Люди земли Пензенской. Твои знаменитые земляки – «память потомков».	1	Знаменитые земляки-поэты и писатели (Лермонтов М.Ю., Куприн, А.И., Белинский В.Г. и др.), защитники отечества (Д.Ф. Теличко, А. Максутов, А.И. Милюков и др.).	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о людях, прославивших Пензенскую область; создание галереи: «Твои знаменитые земляки – «память потомков»».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0
6.	Героическое прошлое наших земляков.	2	Значимые события истории родного края.	Этический диалог по теме; экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о героях-земляках; создание проекта «Герои моего села/района/города».	Всенародная книга памяти Пензенской области. https://memory-penza.ru/
Модуль «Литература и культура Пензенского края»					
7.	Душа народа в фольклоре. Фольклорные посиделки.	1	Малые народные жанры: потешки, загадки, считалочки, поговорки, побасёнки, заклички, колыбельные. Нравственные	Определение способов выразительного исполнения потешек, закличек, считалок, поговорок, побасёнок и т.д.; инсценирование произведений данных жанров.	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view 2) ГБУК «Пензенский областной Дом народного

			ценности, идеи, традиции, быт и культура. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.		творчества». Детский игровой фольклор. Методические рекомендации, Пенза, 2018. http://podnt.ru/metodrecommennd
8.	Многоцветье народных сказок Пензенского края.	2	Театрализация народных сказок. Мордовская народная сказка: «Благодарный медведь», татарская народная сказка: «Бедняк и два бая»; чувашская народная сказка «Кот и Воробей» и др.	Театрализация народных сказок Пензенской области; подготовка и проведение семейного праздника: «Театр сказок».	1) А.П. Анисимова. Песни и сказки Пензенской области: https://dl.liblermont.ru/DL/August17/Pesni_i_skazki_penzenskoj_oblasti.pdf/view 2) Сказки Поволжья. Мультимедийная онлайн-библиотека http://xn--80aemcfjckzbis8msb.xn--p1ai/story/chuv
9.	Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.	1	Д.Д. Злобина «Родное», Л.И. Терёхина (Дорошина) «Тучковка», Г.Е. Горланов «Зимние сны», М.И. Кириллов «Яблочный спас», Б.В. Милавин «Инра», Ф.Н. Ракушин «Кипрей». Д.Л. Сысоев «Антоновка», И.В. Попова «Хозяин лугов», «Иван-чай» и др.	Просмотр и обсуждение репродукций работ Пензенских художников; чтение/прослушивание и анализ произведений писателей о родной природе Пензенского края; творческая работа: подготовка к проведению конкурса чтецов.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146 Художник М.Е. Валукин. Картины «Пензенские дали», «Край мой пензенский»,

					http://penza.gallery/news/2-noyabrya-1908-g-rodilsya-vydayushhijsya-xudozhnik-mixail-emelyanovich-valukin/
10.	Писатели нашего края о детях и для детей.	1	Мищенко В.Д. «Сестренка», «Рыжик».	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего края о детях и для детей; оформление обложки понравившейся книги.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
11.	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства.	1	В.Т. Горшунов «А у нас Победа!», произведения художников: И.В. Поповой «Радость великой Победы», Ю.К. Бельдюсева «А мы из Пензы»; Н.М., Сидорова и А.С. Король из серии «Пенза и пензенцы» «Открытие памятника Победы в г. Пензе»	Чтение/просмотр/прослушивание и анализ литературных, музыкальных и художественных произведений писателей, художников, музыкантов нашего края о подвигах защитников Отечества; составление схемы по теме занятия.	1) Виртуальная картинная галерея «Война глазами фронтовика» (рассказ о работах пензенских художников) https://www.youtube.com/watch?v=RYCiK7xD64o 2) Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
12.	Культурное наследие	1	Памятники	Экскурсия (в том числе и	1) Культурное наследие

	Пензенской области. «Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс.		архитектуры своего района/города (усадьбы, церкви, монастыри).	виртуальная), просмотр иллюстраций, фотографий, видеофрагментов и других материалов о памятниках архитектуры Пензенской области. Интерактивная работа с Яндекс Картой Пензенской области.	Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J 2) Яндекс Карта Пензенской области. Музеи и усадьбы https://clck.ru/sHBUv 3) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/
13.	Духовная сокровищница.	1	ГБУК «Пензенский государственный краеведческий музей», музей народного творчества - отдел ГБУК «Пензенский краеведческий музей»; МБУК «Музей А.Г. Малышкина Мокшанского района Пензенской области»; МБУК «Музей народного творчества Спасского района Пензенской области».	Поиск необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета о театрах и музеях нашего края; выставка-презентация предметов старины, сохранившихся в семьях.	1) Пензенский государственный краеведческий музей http://km-penza.ru/ 2) Музей А.Г. Малышкина http://muzeyagm.ucoz.com/index/o_nas/0-17 3) Музей народного творчества Спасского района http://mnt-spask.penz.muzkult.ru/istoriya 4) Яндекс Карта Пензенской области. Музеи и усадьбы https://clck.ru/sHBUv
Модуль «География Пензенского края»					
14.	Мой край на карте России/ Карта Пензенской области. Географические объекты Пензенской области.	2	Физическая карта Пензенской области. Интерактивная карта Пензенской области с административно-территориальным делением. Населённые	Знакомство с населёнными пунктами и другими географическими объектами Пензенской области (работа с картой). Работа с картой: поиск, название объектов, выполнение интерактивных заданий.	1) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй: «В середине страны, возле самого сердца России» https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors

			пункты, географические объекты Пензенской области.		2) Яндекс Карта Пензенской области с административно-территориальным делением. https://clck.ru/sHCBP Интерактивная карта Пензенской области http://welcome2penza.ru/mapx/
15.	Растительный мир Пензенской области.	2	Деревья, кустарники, травы Пензенской области.	Просмотр фотографий иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о растениях родного края; сбор информации для составления кроссвордов/загадок и др.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/
16.	Животный мир Пензенской области.	2	Звери, птицы, насекомые Пензенской области.	Наблюдение (виртуальная экскурсия); подготовка и презентация проекта «Самый-самый».	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt
17.	Какого мы роду-племени: народы Пензенской области.	2	Национальный состав своего класса.	Этический диалог по теме; экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о народах, населяющих Пензенскую область; мини-исследование: «Какого я роду-племени»; составление портрета класса; Разучивание игр на развитие умения работать в команде, договариваться и воспитание	Картотека игр на развитие умения работать в команде, договариваться: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/05/25/kartoteka-igr-na-razvitie-umeniya-rabotat-v-komande

				толерантного отношения к людям разных национальностей.	
18.	Кругом родные всё места.	2	Водные памятники природы Пензенской области: озёра и родники. Исток Хопра.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов об уникальных природных объектах Пензенской области; работа с таблицей (заполнение недостающих данных).	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors
Модуль Экология Пензенского края					
19.	Возьмём под защиту.	2	Красная книга Пензенской области.	Оформление листовок (или плакатов) с информацией о представителях флоры и фауны родного края, нуждающихся в защите; рассказ о них учащимся 1-х классов.	1) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 2) Красная книга Пензенской области. Животные https://booksee.org/book/1338967
20.	Будь другом всему живому.	2	Экологические проблемы Пензенской области. Этические правила экологического потребления и поведения.	Нравственно-этическая игра; экологическая акция. Создание мини-проекта: «Полезные эко-лайфхаки»	Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии" https://clck.ru/sKGFc
21.	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	2	Экологические проблемы своего города/села/улицы.	Сочинение экологической сказки; мораль созданных сказок; составление агитплаката/фотоколлажа.	Развитие ребёнка. Увлекательная экология для младших школьников https://childdevelop.info/news/9691/
22.	Мастерская	1	«Вторая жизнь»	Просмотр фотографий,	Мастерская «ЭКОАРТ».

	«ЭКОАРТ».		пластиковых крышек и бутылок.	иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о повторном использовании пластиковых крышек и бутылок. Разработка плана изготовления изделия; выполнение работы по плану. Оценка выполненной работы по критериям.	Мастер-класс «Подставка под посуду» https://cloud.mail.ru/public/q3Pe/iXQArDcE4
23	Резервные часы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Последовательность Модулей и выделенное количество часов внеурочной деятельности носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом резервных часов для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

3 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы курса	Количество часов	Программное содержание	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль «История Пензенского края»					
1.	Здесь мой дом.	2	Геральдика, язык геральдики, герб Пензенской области, гербы районов Пензенской области.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; извлечение необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета; проект: «Геральдика районов области».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм первый https://www.youtube.com/watch?v=AzzjQoDVQF0
2.	Пенза - главный город нашего края.	2	Сторожевые башни, дозорная площадка, колокол, соборная церковь Всемиловитового Спаса, Воеводский двор, приказная изба и т.д.	Эвристическая беседа по теме: «Пенза – город-крепость»; составление схемы, создание макета крепости Пенза из пластилина, глины, картона, бумаги и др. материалов.	1) https://kraeved-pnz.ru/ / 2) https://old-penza.livejournal.com/10637.html
3.	Традиционные ремёсла моего края.	1	Стекольный промысел, лозоплетение, керамический промысел, ковроткачество, золотое шитьё, вышивка, вязание, пуховязание, художественная ковка металла, резьба по дереву, валяльный	Сопоставление иллюстративного и текстового материала, с изображением традиционных ремёсел жителей области; анализ и составление обобщающей таблицы по теме; создание буклета «Ремёсла моего края».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм седьмой. https://www.youtube.com/watch?v=jzroY7run_c

			промысел, шитьё костюмов, соломенная игрушка, музей народного творчества.		
4.	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	2	Знаменитые земляки: Бурденко Н.Н., Савицкий Г.К., Лентулов А., Мейерхольд В.Э., Радищев А.Н., Пацаев В.И., Аблязин Д.М., Самокутяев А.М. и др.	Подготовка и презентация мини-проектов о людях, прославивших Пензенскую область (врачах, учителях, художниках, музыкантах, режиссёрах, спортсменах). Кроссворд.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый «По Лермонтовским и Купринским местам». https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0
5.	Героическое прошлое наших земляков.	1	Знаменитые земляки герои: Кижеватов А.М., Пушанин И.И., Махалин А.Е. Страницы истории: биография героев, их подвиг.	Составление вопросов в группах для викторины по теме: «Земляки-герои – гордость Сурского края».	Всенародная книга памяти Пензенской области. https://memory-penza.ru/
Модуль «Литература и культура Пензенского края»					
6.	Топонимика в устном народном творчестве.	1	Легенды и предания народов Пензенской области о происхождении названий рек, озёр, городов, деревень. (Например, «Почему Сура так называется?», «О селе Шнаеве», «Как Пётр I мордвина окрестил», «Почему Поим так называется?»)	Изучение народных легенд и преданий, сбор информации о происхождении названий географических объектов Пензенской области; составление кроссворда: «Топонимика родного края».	1) Песни и сказки Пензенской области. https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view

			и др.		
7.	Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.	1	Д. Злобина «Горит рябина под окном» - Ф.В. Сычков «Под рябиновым кустом»; М.П. Смирнова «Стариков родник» - Д.Л. Сысоев «Яблони в цвету».	Просмотр и обсуждение репродукций работ Пензенских художников; чтение/прослушивание и анализ произведения писателей о родной природе Пензенского края. Творческая работа: иллюстрирование литературных произведений писателей родного края картинами художников-земляков; создание презентации.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
8.	Писатели нашего края о детях и для детей.	2	А.И. Куприн «Ральф» (в сокращении), «Бальт» (В сокращении); Л.И. Терехина (Дорошина) «Найда»	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего края о детях и для детей; создание кластера по теме занятия.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
9.	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства.	1	А.П. Анисимова «Песня про разведчика Рябова», О.М. Савин «Ночь», В.А. Кижняев «Горсть земли»; произведения художников: Ю.К. Бельдюсова «А мы из Пензы», Г.В. Панкова - фронтовые зарисовки, картины Г.В. Жакова из	Чтение/просмотр/прослушивание и анализ литературных, музыкальных и художественных произведений писателей нашего края о подвигах защитников Отечества; подготовка к выступлению на литературно-музыкальной гостиной.	1) Виртуальная картинная галерея «Война глазами фронтовика» (рассказ о работах пензенских художников) https://www.youtube.com/watch?v=RYCiK7xD64o 2) Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А.

			серии «Пензенцы – герои Советского союза».		Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=36579f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
10.	«Золотые россыпи Присурья» - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс.	2	Памятники архитектуры регионального значения (усадьбы, церкви, монастыри) по выбору.	Исследование по теме: «Памятники архитектуры Пензенской области/села, города, района» (усадьбы, храмы, монастыри, здания присутственных мест и др.).	1) Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J 2) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/
11.	Духовная сокровищница.	2	Центр театрального искусства «Дом Мейерхольда», Театр доктора Дапертутто; Кукольный дом, театр юного зрителя; Драматический театр им. А.В. Луначарского и др. Игра «Учимся читать афиши и покупать билет онлайн».	Поиск, извлечение необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета о театрах нашего края; создание билборда для одного из театров Пензенской области.	1) Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J 2) Пенза. Афиша https://penza-afisha.ru/org.php?id=2
Модуль «География Пензенского края»					
12.	Географические объекты Пензенской области.	2	Местоположение, площадь, численность населения и т.д. одного из населённых пунктов. Водоёмы:	Исследование одного из географических объектов Пензенской области; составление кластера.	1) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй: «В середине страны, возле самого сердца России»


			местоположение, площадь, глубина, растения и животные.		https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors
13.	«Пройдись по Пензенскому краю...»	2	Составление путеводителя по своему городу/районному центру/селу с указанием географических объектов местности, выбранных для посещения.	Поиск информации, работа с картой, подготовка и проведение обучающимися экскурсии по выбранному маршруту.	1) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/ 2) Страна экологическая. Пензенская область. https://goo.su/VgShwe 3) Экологический урок «Чистый город начинается с тебя» https://xn--80ataenva3g.xn--p1ai/
14.	Растительный мир Пензенской области.	1	Деревья, кустарники, травы Пензенской области.	Поиск и систематизация информации из дополнительной литературы и Интернета о растениях родного края; составление вопросов для викторины.	Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/
15.	Животный мир Пензенской области.	1	Звери, птицы, насекомые Пензенской области.	Наблюдение (виртуальная экскурсия); оформление странички журнала «Знаешь ли ты, что...?».	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt
16.	«Какого мы роду-племени: народы Пензенской области».	1	Национальный состав своего района/города.	Исследование по теме, презентация результатов	Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/
17.	Памятники природы родного края.	2	Ахунский дендрарий, Морозовский дендрарий, Белокаменный парк, Ботанический сад им. И.И. Спрыгина	Сбор информации, презентация с показом природного объекта на карте Пензенской области; создание фотовыставки.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors

Модуль «Экология Пензенского края»					
18.	Заповедные места, заказники моего края.	2	Заповедник «Приволжская лесостепь». Назначение, особенности. Флора и фауна.	Изготовление лото «Растительный и животный мир заповедника Приволжская лесостепь».	Государственный природный заповедник «Приволжская лесостепь» https://zpls.ru/
19.	Возьмём под защиту.	1	Животные и растения Пензенской области, занесённые в Красную книгу России.	Создание мини-проекта: «Осторожно! Знакомые незнакомцы».	1) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 2) Красная книга Пензенской области. Животные https://booksee.org/book/1338967
20.	Будь другом всему живому.	1	Бездомные животные. Причины, опасности, помощь, питомники, волонтерство. Забота о домашних питомцах.	Письмо-обращение к своим одноклассникам, к жителям города от имени бездомной собаки/брошенного котёнка.	Пензенская региональная общественная организация в сфере защиты бездомных животных ПРОО «Ответственность» https://otvetstvennost58.ru/ Фонд «Рука помощи бездомным животным» https://vk.com/animalspnz_fund58
21.	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	2	Экологический мини-проект «Жизнь в стиле ЭКО. Один день из жизни третьеклассника».	Называть черты экологического образа жизни, объяснять важность их соблюдения. Выбирать формы поведения, которые обеспечивают экологическое поведение.	1) Увлекательная экология для младших школьников <i>Практические задания для формирования у детей элементарных</i>

				<p>Моделировать и оценивать различные ситуации с точки зрения выбора вариантов экологического образа жизни. Экологический десант «Сделаем город/село/улицу и т.д. чище!» (с привлечением неравнодушных жителей).</p>	<p><i>представлений о концепции устойчивого развития</i> https://childdevelop.info/news/9691/ 2) Развитие ребёнка. Увлекательная экология для младших школьников https://childdevelop.info/news/9691/</p>
22.	Мастерская «ЭКОАРТ».	1	«Учимся у природы» (создание экологических украшений).	<p>Просмотр фотографий, иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о повторном использовании пластиковых крышек и бутылок. Разработка плана изготовления изделия; выполнение работы по плану. Оценка выполненной работы по критериям.</p>	<p>Мастерская «ЭКОАРТ». Мастер-класс». Поделка из бросового материала https://cloud.mail.ru/public/nJKC/Qejuqis6</p>
23.	Резервные часы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Последовательность Модулей и выделенное количество часов внеурочной деятельности носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом резервных часов для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

4 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы курса	Количество часов	Программное содержание	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль «История Пензенского края»					
1	Здесь мой дом.	2	Древняя история народов Пензенского края. История образования Пензенской области, её территориальный состав. Главный город, история возникновения. Скульптурная композиция «Первопоселенец», историческая композиция «Оборонительный вал Пензы XVII века» и др.	Экскурсия (в том числе и виртуальная), просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; извлечение необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета; проект: «Родной край – частица России». Проведение викторины	1)Официальный сайт правительства Пензенской области https://pnzreg.ru/penza-region-for-all/history-of-the-region/ 2)Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области. http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm 3) «Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм первый https://www.youtube.com/watch?v=AzzjQoDVQF0 Викторина https://learningapps.org/view17195340 
2	Пенза - главный город нашего края.	2	Как менялась Пенза, население, площадь, достопримечательности	Составление вопросов в группах для интерактивной игры «Верю-не верю»; мини-проекты: «Экскурсия	1) Ю.В. Каблуков, И.С. Шишкин. Пензенский хронограф.

			в цифрах и фактах. История Пензенских улиц. Улица Дворянская (Красная), Лекарская (Володарского), Пешая (Богданова), Садовая (Лермонтова) и т.д.	«Далёкое прошлое города Пензы»»; «Улочки-шкатулочки – прогулка по улицам Пензы», «Город Пенза: страницы прошлого в цифрах» и др.	https://dl.liblermont.ru/DL/shishkin/Hronograf.pdf/download/Hronograf.pdf 2) https://kraeved-pnz.ru/ 3) Старая Пенза https://old-penza.livejournal.com/
3	Традиционные ремёсла моего края.	2	Михайловская соломенная кукла, Екатерина Медянцева, лозоплетение, плетение (из соломы, лыка, ивового прута), ковроткачество и др.	Подготовка и проведение мастер-класса в рамках арт-мастерской: «Сделал сам – научи другого» по одному из народных промыслов.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм седьмой. https://www.youtube.com/watch?v=jzroY7run_c
4	Народные игры и праздники.	1	Праздники народов Пензенского края, зимние, весенние праздники. Национальные блюда, названия, способ приготовления. Костюмы древних народов Пензенской области, детали костюма, их названия.	Изучение информации о костюмах и праздничных блюдах народов Пензенского края; извлечение необходимой информации; создание буклета по теме занятия. Ролевая игра по теме.	1) Старая Пенза https://rgo-penza.livejournal.com/3088.html
5	Твои знаменитые земляки – «память потомков».	2	Знаменитые земляки-учёные: Ключевский В.О., Яблочков П.Н., Бекетов А.Н., Буслаев Ф.И. и др.	Подготовка и презентация мини-проектов по теме: «Пензенские учёные – гордость России».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм четвёртый. https://www.youtube.com/watch?v=vhSbOaS_jg0
6	Героическое прошлое наших земляков.	1	Знаменитые земляки-герои, увековеченные в названиях городов,	Исследование по теме: «Мы помним и гордимся!» (Имена героев, увековеченные в названиях).	1) Всенародная книга памяти Пензенской области. https://memory-penza.ru/

			деревень, улиц, образовательных организаций и др. Страницы истории: биография героев, их подвиг.		2) Краеведческий портал Пензенские хроники. Улицы Пензы. http://penzahroniki.ru/index.php/spravochnick/115-ulitsy-penzy
Модуль «Литература и культура Пензенского края»					
7.	Топонимика в устном народном творчестве.	1	Происхождение названия своего села, города, реки, озера и т.д.	Поиск необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета для написания поста о топонимике своего села/города/района.	Древности Пензенского края в зеркале топонимики. М.С. Полубояров http://www.suslony.ru/Toponimika/vvedeni1.htm
8.	Родная природа в произведениях писателей и художников Пензенского края.	1	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...», «Осень», Д. Злобина «Запах зреющего мёда» и т.п.	Подготовка и создание видеоролика «Я рекомендую посмотреть/прочитать (название произведения о родной природе)».	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
9.	Писатели нашего края о детях и для детей.	2	А.А. Сазонов «Минька-дед и Минька-внук», В.Е. Малязёв «Швейно-хоккейная история» и т.п.	Чтение/прослушивание и анализ произведений писателей нашего края о детях и для детей; составление литературной карты Пензенской области.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146

10.	О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества в различных видах искусства.	1	О.М. Савин «Пенза моего детства», М.Л. Савина «Война у каждого своя», И.П. Токмакова «Сосны шумят» (отрывки); произведения художников: Г.В. Жакова «Героические защитники Брестской крепости. А.М. Кижеватов» из серии «Пензенцы – герои Советского Союза», М.Е. Валукина «После ухода немцев» и т.п.	Чтение/просмотр/прослушивание и анализ литературных, музыкальных и художественных произведений писателей нашего края о подвигах защитников Отечества; написание отзывов о понравившихся произведениях.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&view=item&task=download&id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&Itemid=146
11.	Археологические памятники.	1	Золотарёвское городище: время образования, месторасположение, сооружения, археологические находки, легенды.	Исследование по теме, работа с историческими источниками, презентация результатов.	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм восьмой: «Золотарёвское городище – перекрёсток цивилизаций» http://welcome2penza.ru/
12.	Золотые россыпи Присурья - каменная архитектура и деревянное зодчество - экскурс.	2	Памятники архитектуры федерального значения (усадьбы, церкви, монастыри).	Изучение необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета; создание модели/макета одного из памятников архитектуры.	Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) https://clck.ru/sGh2J
13.	Духовная сокровищница.	2	Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» в с. Лермонтово Белинского района, музей А. И. Куприна в	Поиск необходимой информации из дополнительной литературы и Интернета о театрах и музеях нашего края; подготовка и презентация рекламы одного из музеев Пензенской области.	1) Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» https://tarhany.ru/ 2) Музей А. И. Куприна https://muzlitpenza.ru/museum/k

			с. Наровчат, музей-усадьба В. Г. Белинского в г. Белинский; музей А. Н. Радищева в с. Радищево; МБУК «Музей-заповедник» Наровчатского района Пензенской области		uprina/ 3) Музей-усадьба В. Г. Белинского https://muzlitpenza.ru/museum/gosudarstvennyj-muzej-usadba-v-g-belinskogo/ 4) Музей А. Н. Радищева https://muzlitpenza.ru/museum/radisheva/ 5) «Музей-заповедник» Наровчатского района http://museum-nar.penz.muzkult.ru/
Модуль «География Пензенского края»					
14.	«Пройдись по Пензенскому краю...»	1	Объекты для туристических маршрутов по уникальным географическим местам города Пензы (по выбору обучающихся): Сквер 45 меридиан, Ахунский сосновый бор, река Сура и др.	Составление путеводителя с обзором туристических маршрутов по уникальным географическим местам города Пензы.	1) Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/ 2) Экологический урок «Чистый город начинается с тебя» https://xn--80ataenva3g.xn--p1ai/
15.	Растительный мир Пензенской области.	1	Деревья, кустарники, травы Пензенской области.	Подготовка и презентация мини-проекта: «Лекарственные растения своего края»	1) Коротко и ясно о самом интересном. Растения Пензенской области https://xn----stb8d.xn--p1ai/Portfolio/112-2/ 2) Лечебные, съедобные и ядовитые травы Пензенской области

					https://herbana.world/region/penzenskaya-oblast-2.html
16.	Животный мир Пензенской области.	1	Звери, птицы, насекомые Пензенской области.	Наблюдение (виртуальная экскурсия); создание кластера по самостоятельно выбранному основанию.	Журнал iNaturalist https://clck.ru/sKKXt
17.	Какого мы роду-племени: народы Пензенской области.	1	Национальный состав Пензенской области. Территориальное распределение.	Исследование по теме, работа с картой (составление этнографической карты), презентация результатов	Туризм и отдых в Пензенской области http://welcome2penza.ru/about-the-region/guide/
18.	Кругом родные всё места.	2	Памятники природы Пензенской области. Их значение для науки, образования, культуры, охраны природы.	Подготовка и проведение игры: «Я – экскурсовод», посвящённой уникальным природным объектам Пензенской области. Выполнение творческой работы: написание сочинения-рассуждения: «Природный объект родного края, восхитивший меня».	«Добро пожаловать в Пензенскую область». Фильм второй. https://www.youtube.com/watch?v=U3Tia4O4ors
Модуль Экология Пензенского края					
19.	Заповедные места, заказники моего края.	1	Заповедник «Приволжская лесостепь». Уникальность. Состав.	Создание репортажа из заповедника/заказника моего края.	Государственный природный заповедник «Приволжская лесостепь» https://zpls.ru/
20.	Возьмём под защиту.	2	Животные и растения Пензенской области, занесённые в Красную книгу России.	«Будь природе другом!» (составление альманаха: написание сочинений или своих историй об одном из редких растений или животных Пензенской области).	1) Красная книга Пензенской области. Грибы, лишайники, мхи, сосудистые растения https://clck.ru/sJDzu 2) Красная книга Пензенской области. Животные https://booksee.org/book/

					1338967
21.	Будь другом всему живому.	2	Загрязнение водоёмов, пластик, мусор и др.	Письмо-рассуждение «Что я могу сделать для защиты природы своего края?» Решение кейсов по теме занятия.	Увлекательная экология для младших школьников <i>Практические задания для формирования у детей элементарных представлений о концепции устойчивого развития</i> https://childdevelop.info/news/9691/
22.	Студия «ЭКОМЕДИА» Наш край сегодня.	1	В. Сухомлинский «Какой след должен оставить человек на Земле». Экологический десант «Сделаем город/село/улицу и т.д. чище!» (с привлечением равнодушных жителей).	Моделировать в ходе практической работы (десанта) ситуации по применению правил экологического образа жизни.	След на Земле: мыслим экологически https://childdevelop.info/worksheets/10660/
23.	Мастерская «ЭКОАРТ».	1	Эковоркшоп «Праздники своими руками» по созданию поделки, выполненной из природного и бросового материала, к одному из праздников (Новому году, 8 Марта, 23 февраля, Дню Матери, Дню отца, Пасхе, Дню семьи, любви и верности и	Просмотр фотографий, иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о способах создания украшений к праздникам из природного и бросового материала. Разработка плана изготовления изделия; выполнение работы по плану. Оценка выполненной работы по критериям.	Мастерская «ЭКОАРТ». Мастер-классы https://cloud.mail.ru/public/mgLq/nsmFgpNve

			т.д.)		
24	Подводим Итоги	1	Итоги изучения курса внеурочной деятельности «Краеведение». Основные эмоции, знания, выводы, сомнения, открытия.	Участие в рефлексии: каждый младший школьник продолжает предложенные педагогом фразы: «Мои главные эмоции во время занятий...», «Мои главные открытия за это время...», «Мои сомнения связаны с тем, что...», «Я хочу в будущем...», «Хочу сказать спасибо...», «Самое интересное занятие курса...» Просмотр слайд-шоу с фотографиями и видео, сделанными педагогом и детьми во время занятий (экскурсий, групповой работы, игр и т п)	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Последовательность Модулей и выделенное количество часов внеурочной деятельности носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Нормативные документы:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012
№ 273-ФЗ (последняя редакция) URL:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. URL:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>

Примерная программа воспитания Российской Федерации протокол

от 2 июня 2020 г. № 2/20. URL: <https://fgosreestr.ru/poop/primernaja-programma-vozpitanija>

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол от 27 сентября 2021 г. № 3/21)

[Примерная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» для 1–4 классов начального общего образования](#) (протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

Литература:

Пензенский край в истории и культуре России: моногр. / под ред. О. А. Суховой. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2014. – 526 с.

Серебряный родник: хрестоматия по литературному краеведению для начальных классов/ под ред. П.А. Гагаева, доктора педагогических наук, профессора кафедры педагогики Педагогического института им. В.Г. Белинского Пензенского государственного университета.

Сборник «Региональный интеллектуально-творческий марафон «Сурские эрудиты» для младших школьников Пензенской области» / под ред. Г.Н. Белорыбкина, доктора исторических наук, профессора, ректора ГАОУ ДПО ИРР ПО

Интернет ресурсы:

Информационный портал «Единое содержание общего образования»

URL: <https://edsoo.ru>

Информационный портал «Реестр основных общеобразовательных программ»
Министерство просвещения Российской Федерации

URL: <https://fgosreestr.ru>

Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области. URL: <http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm>

Всенародная книга памяти Пензенской области. URL: <https://memory-penza.ru/>

ГБУК «Пензенский областной Дом народного творчества».

Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»
URL: <https://tarhany.ru/>

Государственный природный заповедник «Приволжская лесостепь» URL: <https://zpls.ru/>

Детский игровой фольклор. Методические рекомендации, Пенза, 2018. URL: <http://podnt.ru/metodrecommen>

Журнал iNaturalist URL: <https://clck.ru/sKKXt>

Знаки охраны природы для детей в картинках URL: <https://clck.ru/ZRCva>

Интерактивная карта Пензенской области
URL: <http://welcome2penza.ru/mapx/>

Красная книга Пензенской области URL: <https://ecoportal.info/krasnaya-kniga-penzenskoj-oblasti/>

Культурное наследие Пензенской области (ПЕНЗАСТАТ) URL: <https://clck.ru/sGh2J>

Культурно-исторический центр - природный источник «Кувака» URL: <http://kuvaka.ru/>

Методическое пособие «Формирование толерантности у младших школьников» URL : https://dorogakdomu.ru/wpcontent/uploads/2015/10/Formirovanie_tolerantnosti_blok.pdf

Музей А. И. Куприна URL: <https://muzlitpenza.ru/museum/kuprina/>

Музей-заповедник Наровчатского района URL: <http://museum-nar.penz.muzkult.ru/>

Музей А. Н. Радищева URL: <https://muzlitpenza.ru/museum/radishheva/>

Музей народного творчества Спасского района URL: <http://mntspassk.penz.muzkult.ru/istoriya>

Музей одной картины им. Г.В. Мясникова URL: <https://clck.ru/sJAyt>

Музей-усадьба В. Г. Белинского URL: <https://muzlitpenza.ru/museum/gosudarstvennyj-muzej-usadba-v-g-belinskogo/>

Пензенская областная картинная галерея им. К.А.Савицкого URL: <http://penza.gallery/>

Пензенский государственный краеведческий музей. Музей народного творчества: URL: <http://km-penza.ru/nashi-muzei/muzej-narodnogo-tvorchestva/>

Региональная общественная организация краеведов Пензенской области. URL: <https://kraeved-pnz.ru>

Рисунки и символы для экологических проблем URL : <https://clck.ru/sKGAV>

Экологические игры. Сборник российского и зарубежного опыта в области "игровой экологии" URL: <https://clck.ru/sKGFc>